

**UCHWAŁA NR XI/3/2018
RADY MIEJSKIEJ W BIERUNIU**

z dnia 30 sierpnia 2018 r.

**w sprawie utworzenia instytucji kultury Gminy Bieruń o nazwie „Muzeum Miejskie w Bieruniu
(w organizacji)” oraz nadania jej statutu**

Na podstawie art. 7 ust. 1 pkt 9), art. 9 ust. 1, art. 18 ust. 2 pkt 15 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2018 r., poz. 994), art. 9 ust. 1, art. 11 ust. 1, art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2017 r., poz. 862) i art. 4, art. 5 ust. 1 i art. 6 ust. 1 i 3 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (t.j. Dz. U. z 2018 r., poz. 720), na wniosek Burmistrza Miasta Bierunia,

**RADA MIEJSKA W BIERUNIU
uchwała:**

§ 1. Tworzy się z dniem 1 października 2018 roku instytucję kultury Gminy Bieruń pod nazwą „Muzeum Miejskie w Bieruniu (w organizacji)” z siedzibą w Bieruniu zwane dalej: „Muzeum”.

§ 2.1. Przedmiotem działania Muzeum jest prowadzenie działalności kulturalnej polegającej na gromadzeniu, przechowywaniu, opracowywaniu, konserwowaniu, udostępnianiu i upowszechnianiu zbiorów dokumentujących dziedzictwo kultury materialnej i niematerialnej w szczególności miasta Bierunia oraz powiatu bieruńsko-lędzkiego jako części historycznej ziemi pszczyńskiej i Śląska z zakresu historii, etnografii i sztuki.

2. Muzeum nie jest instytucją artystyczną w rozumieniu art. 11 ust. 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 3. Muzeum nadaje się statut w brzmieniu określonym w Załączniku do niniejszej uchwały.

§ 4. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta Bierunia.

§ 5. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego.

Wiceprzewodnicząca Rady
Miejskiej

Krystyna Wróbel

Załącznik do uchwały Nr XI/3/2018

Rady Miejskiej w Bieruniu

z dnia 30 sierpnia 2018 r.

Rozdział 1. POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1. Muzeum Miejskie w Bieruniu (w organizacji), zwane dalej „Muzeum”, jest samorządową instytucją kultury działającą w szczególności na podstawie:

1) ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2018 r., poz. 720), zwanej dalej „ustawą o muzeach”;

2) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2017 r., poz. 862 oraz z 2018 r., poz. 152), zwanej dalej „ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej”;

3) ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2017 r., poz. 2187 oraz z 2018 r., poz. 10);

4) ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2017 r., poz. 1875 i 2232 oraz z 2018 r., poz. 130),

5) niniejszego Statutu.

§ 2.1. Organizatorem Muzeum jest Gmina Bieruń, zwana dalej „Organizatorem”.

2. Siedzibą Muzeum jest miasto Bieruń, a terenem działania obszar Rzeczypospolitej Polskiej oraz zagranica.

§ 3.1. Muzeum jest samorządową instytucją kultury, wpisaną do rejestru instytucji kultury, prowadzonego przez Organizatora (pod nr...).

2. Muzeum posiada osobowość prawną.

§ 4. Zgodnie z art. 6 ust. 3 ustawy o muzeach, do dnia otwarcia wystawy stałej Muzeum jest "muzeum w organizacji".

§ 5. Muzeum używa pieczętki z nazwą Muzeum i jego adresem.

Rozdział 2. ZAKRES DZIAŁANIA MUZEUM

§ 6. Muzeum prowadzi działalność określoną w art. 1 ustawy o muzeach.

§ 7. Do zakresu działania Muzeum należy gromadzenie, przechowywanie, opracowywanie, konserwowanie, udostępnianie i upowszechnianie zbiorów dokumentujących dziedzictwo kultury materialnej i niematerialnej w szczególności miasta Bierunia oraz powiatu bieruńsko-lędzińskiego jako części historycznej ziemi pszczyńskiej i Śląska z zakresu historii, etnografii i sztuki.

§ 8.1. Muzeum realizując zadania określone w § 7:

1) gromadzi zbiory, o których mowa w § 9, poprzez zakupy, darowizny, zapisy, przyjmowanie depozytów oraz pozyskiwanie w wyniku badań terenowych,

2) inwentaryzuje, kataloguje i naukowo opracowuje zgromadzone zbiory i materiały dokumentacyjne (w tym wspomnienia, relacje, wywiady), książki i czasopisma,

3) przechowuje zgromadzone zbiory w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo oraz magazynuje w sposób dostępny do celów naukowych,

4) zabezpiecza i konserwuje zbiory,

5) organizuje wystawy,

6) organizuje i prowadzi badania naukowe,

7) prowadzi działalność edukacyjną, wydawniczą i informacyjną,

- 8) udostępnia zbiory dla celów edukacyjnych i naukowych,
- 9) publikuje katalogi, przewodniki po wystawach, wyniki badań naukowych oraz wydawnictwa popularnonaukowe z zakresu swojej działalności,
- 10) zapewnia właściwe warunki zwiedzania oraz korzystania ze zbiorów i zgromadzonych informacji,
- 11) przyjmuje darowizny w postaci zbiorów oraz przejmuje depozyty od osób prywatnych i instytucji,
- 12) organizuje konferencje, seminaria i sympozja z zakresu prowadzonej działalności,
- 13) inicjuje, wspiera i prowadzi projekty związane z zakresem swojej działalności,
- 14) organizuje i promuje turystykę kulturową,
- 15) realizuje przedsięwzięcia plenerowe promujące Muzeum i jego zbiory,
- 16) promuje Miasto Bieruń w oparciu o obowiązującą strategię promocji miasta i projekty opracowane przez Muzeum.

2. Muzeum może realizować swoje zadania przez współpracę z krajowymi i zagranicznymi instytucjami kultury, instytucjami edukacyjnymi i naukowymi, administracją rządową i samorządową, organizacjami pozarządowymi, mediami oraz innymi podmiotami.

§ 9.1. Muzeum gromadzi następujące rodzaje zbiorów:

- 1) dzieła sztuki (malarstwo, grafika, rysunek, rzeźba, rzemiosło artystyczne, sztuka sakralna, sztuka ludowa i nieprofesjonalna),
- 2) dokumenty, w tym dokumenty kartograficzne,
- 3) fotografie i materiały fotograficzne,
- 4) sztandary,
- 5) ordery i odznaczenia,
- 6) numizmaty,
- 7) mundury,
- 8) ubiory (w tym stroje ludowe i ubiory miejskie),
- 9) rekwizyty i kostiumy obrzędowe,
- 10) elementy wyposażenia wnętrz,
- 11) przedmioty codziennego użytku,
- 12) dewocjonaalia,
- 13) instrumenty muzyczne,
- 14) narzędzie i sprzęty rzemieślnicze,
- 15) zabytki techniki,
- 16) obiekty dokumentujące kulturę robotniczą,
- 17) narzędzia pracy: rolnicze, rzemieślnicze i zawodowe,
- 18) pamiątki osobiste,
- 19) przedmioty upamiętniające wydarzenia i postacie związane z dziejami Bierunia i okolic,
- 20) materiały audiowizualne,
- 21) książki, druki, rękopisy, czasopisma związane z działalnością muzeum,
- 22) obiekty dokumentujące obszar pogranicza śląsko-małopolskiego,
- 23) obiekty dokumentujące historię rzeki Wisły oraz jej dopływów na obszarze powiatu bieruńsko-lędzkiego,
- 24) zbiory biblioteczne obejmujące księgozbiór gromadzony w zakresie bibliografii dziedzinowej.

Rozdział 3.

ZARZĄDZANIE I ORGANIZACJA MUZEUM

§ 10. Ogólny nadzór nad Muzeum sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, a bezpośredni Burmistrz Miasta Bierunia.

§ 11.1. Organem zarządzającym Muzeum jest Dyrektor.

2. Dyrektor kieruje działalnością Muzeum, reprezentuje je na zewnątrz i odpowiada za jego mienie.

3. Dyrektora powołuje i odwołuje Burmistrz Miasta Bierunia w trybie i na zasadach określonych w obowiązujących przepisach.

4. Do zadań Dyrektora należy w szczególności:

- 1) przeprowadzenie procesu organizacji Muzeum,
- 2) prowadzenie prac przygotowawczych i programowych oraz współpraca przy pracach inwestycyjnych, mających na celu przygotowanie otwarcia siedziby Muzeum oraz wystawy stałej i udostępnienia Muzeum zwiedzającym,
- 3) przygotowywanie wystaw czasowych,
- 4) nadzór i kierownictwo nad całością działalności Muzeum,
- 5) nadzór nad majątkiem Muzeum, w tym jego zbiorami i ich ewidencjonowaniem,
- 6) składanie Radzie Miejskiej w Bieruniu corocznego sprawozdania z działalności Muzeum,
- 7) przedstawianie organizatorowi i właściwym instytucjom planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków dotyczących Muzeum,
- 8) racjonalne i efektywne gospodarowanie posiadanymi środkami finansowymi i materialnymi,
- 9) nadzór nad realizacją publikacji muzealnych,
- 10) wykonywanie czynności z zakresu prawa pracy w stosunku do pracowników Muzeum,
- 11) wydawanie w obowiązującym trybie regulaminów i zarządzeń.

5. Dyrektor może zarządzać Muzeum przy pomocy zastępcy. Zastępcę powołuje i odwołuje Dyrektor w porozumieniu z Burmistrzem Miasta Bierunia.

§ 12. Organizację wewnętrzną Muzeum określa Regulamin Organizacyjny nadawany przez Dyrektora Muzeum, po zasięgnięciu opinii Organizatora oraz opinii działających w Muzeum organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

Rozdział 4.

RADA MUZEUM

§ 13.1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum.

2. Rada Muzeum liczy 7 członków, powoływanych i odwoływanych przez Radę Miejską w Bieruniu spośród kandydatów wskazanych przez:

- 1) Radę Miejską w Bieruniu – 1 członek,
- 2) Burmistrza Miasta Bierunia – 1 członek,
- 3) stowarzyszenia naukowe i twórcze – 3 członków,
- 4) Dyrektora Muzeum – 1 członek,
- 5) Radę Muzeum – 1 członek.

3. Kadencja członków Rady Muzeum trwa cztery lata.

4. Rada Muzeum wybiera ze swego grona Przewodniczącego, który kieruje jej pracami.

5. Rada Muzeum działa w zakresie i na zasadach określonych w art. 11 ustawy o muzeach.

6. Szczegółowy tryb pracy Rady Muzeum określa uchwalony przez nią regulamin.

Rozdział 5.

GOSPODARKA FINANSOWA MUZEUM

§ 14.1. Organizator zapewnia środki potrzebne do utrzymania i rozwoju Muzeum.

2. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej i innych obowiązujących w tym zakresie przepisach prawa.

3. Muzeum gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.

4. Majątek Muzeum wykorzystuje się do celów wynikających z zakresu działania Muzeum.

5. Podstawą gospodarki finansowej Muzeum jest plan finansowy ustalony przez Dyrektora, z zachowaniem wysokości dotacji z budżetu Miasta Bierunia.

6. Wysokość rocznej dotacji dla Muzeum uchwała Rada Miejska w Bieruniu.

§ 15.1. Do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum, w tym do składania oświadczeń woli w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych jest uprawniony Dyrektor.

2. Dyrektor może ustanawiać pełnomocników do dokonywania czynności prawnych w imieniu Muzeum, określając zakres pełnomocnictwa.

3. Udzielenie i odwołanie pełnomocnictwa, za wyjątkiem pełnomocnictw procesowych, podlega ujawnieniu w rejestrze instytucji kultury prowadzonym przez Gminę.

§ 16. Źródłami finansowania działalności Muzeum są:

1) dotacje przekazywane przez Organizatora, w tym:

- a) podmiotowe na finansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym utrzymanie i remonty obiektów,
- b) celowe na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji,
- c) celowe na realizację wskazanych zadań i programów;

2) inne dotacje, niż wymienione w pkt. 1;

3) przychody z prowadzonej działalności;

4) środki otrzymywane od osób fizycznych i prawnych oraz z innych źródeł;

5) dotacje na zadania objęte mecenatem państwa oraz zadania ważne z punktu widzenia regionalnej polityki rozwoju w zakresie kultury.

§ 17.1. Muzeum może prowadzić, jako dodatkową, działalność gospodarczą na zasadach przewidzianych w obowiązujących przepisach, w zakresie:

- 1) sprzedaży biletów wstępu,
- 2) sprzedaży publikacji i pamiątek,
- 3) organizacji zajęć edukacyjnych,
- 4) usług związanych z obsługą ruchu turystycznego,
- 5) organizacji koncertów, sesji, konferencji,
- 6) usług gastronomicznych,
- 7) usług szkoleniowych,
- 8) reklam i sponsoringu,
- 9) wynajmu lub dzierżawy majątku ruchomego i nieruchomego,
- 10) opracowywania w zakresie zadań statutowych filmów, prezentacji multimedialnych, pomocy dydaktycznych oraz materiałów reklamowych,
- 11) udostępniania muzealiów do kopiowania, reprodukowania, filmowania,

12) organizowania lub współorganizowania konferencji, koncertów, spotkań, innych uroczystości.

2. Przychody uzyskane z działalności gospodarczej Muzeum wykorzystuje na finansowanie zadań statutowych.

§ 18. Roczne sprawozdanie finansowe Muzeum podlega zatwierdzeniu przez Burmistrza Miasta Bierunia.

Rozdział 6. Postanowienia końcowe

§ 19. Niniejszy statut obowiązuje do czasu zakończenia organizowania Muzeum tj. do dnia otwarcia pierwszej wystawy stałej.

§ 20. Do czasu powołania Dyrektora Muzeum, może nim kierować osoba, której Burmistrz Miasta Bierunia powierzy pełnienie obowiązków Dyrektora.

§ 21. Połączenia, podziału lub likwidacji Muzeum może dokonać Rada Miejska w Bieruniu w trybie i na zasadach określonych w obowiązujących przepisach.

§ 22. Zmian statutu dokonuje się w trybie właściwym dla jego nadania.